**L’animation des groups dans le cadre de FLE**

Avant de commencer une activite dans le cadre du FLE, il faut connaitre le groupe auquel nous la proposons.

Dans le cadre du FLE, l’animation du groupe a un role tres important. Les techniques d’animation de groupes se fondent essentiellement sur un concept central de la psychosociologie, discipline – carrefour dont l’un des théoriciens les plus connus est Kurt Lewin qui s'est beaucoup intéressé à l’étude des relations interindividuelles au sein des groupes dans le cadre du travail en équipe ; de la conduite des réunions, de la dynamique des groupes, de la communication, des méthodes d’animation, etc.

Dans le cadre du groupe, le professeur de FLE suit la cohesion et le niveau d’interaction du groupe auquel il enseigne. D’un autre point de vue, il peut aussi observer le niveau de communication qui existe entre les members du groupe, en suivant aussi les capacite de comprehension et de production des eleves.

Le comportament du groupe des traits comme:

* la structure formelle ou informelle
* la communication directe ou indirect
* les normes existentes entre les membres
* les buts suivis par les membres pur resoudre le probleme donne
* les qualities de animateurs et des animes
* la creativite
* l’originalite

Une des plus utilisees methodes d’animation des groupes est le blason.



Le blason est une methode active qui a comme principal objectif la comprehension personalisee des notions, ayant en vue la perspective personnelle sur le probleme donne.

Le blason peut etre utilise pour tous les niveaux, a partir de A1 jusqu’a C2. Biensur que les representations auront elles-aussi des niveaux different, des plus mimetiques a ceux qui impliquent plus de symbolism ou d’abstraction.

Le blason proposé par l’enseignant peut prendre des formes très variées et aborder tous les thèmes souhaités. Il peut également évoluer au fil du temps en fonction du public et des objectifs de formation identifies.

La technique du blason consiste à faire compléter, par les membres d’un groupe, des items choisis par le formateur/l’enseignant

(exemple : «Écrire une phrase sur les qualities d’un eleve»). Après une réflexion individuelle ou collective (en sous-groupes), chaque individu ou groupe d’individus présente son blason à l’assemblée et le défend. De cette présentation peuvent naître des débats. Cette technique permet à la fois de rendre compte du savoir (connaissances), du savoir-être (représentations et attitudes) et du savoir-faire (compétences et comportements) d’une personne ou d’un groupe de personnes.

Elle peut être utilisée à différents moments :

* au tout début d’une action, comme exercice de présentation nécessaire à la genèse du groupe ;
* au cours d’une action, dans l’objectif de réaliser une photographie individuelle ou collective d’un rapport à un sujet donné ;
* à la fin d’une action, comme support d’évaluation.

Le deroulement de cet exercice d’animation est le suivant:

1*. Présentation des finalités de la séance*

Chaque participant devra compléter le blason qui lui aura été remis de façon à le présenter, dans un second temps, au reste du groupe.

**Remarque** : Il ne s’agit pas ici de répondre à des questions mais bien de livrer son opinion.

2. *Lecture collective des items constitutifs du blason*

Les items sont choisis par le formateur/l’enseignant en fonction des objectifs de la formation et peuvent évoluer avec celle-ci.

3*. Écriture du blason, seul ou en sous-groupe (de 20 à 30 minutes*)

Des dessins ou symboles peuvent aussi être utilisés.

4. *Affichage ou présentation orale de l’ensemble des blasons*

*5. Commentaires et échanges sur leur contenu*

Cette methode a les avantages suivants:

* Permet de faciliter l’expression de chacun.
* Permet d’identifier ses représentations et/ou connaissances.
* Facilite les échanges et la créativité (expression possible sous forme de symboles ou de dessins).

Nous pouvons aussi identifier des limites de cette methode:

* Une explication des items choisis peut être nécessaire lors de l’utilisation de cette technique avec des enfants.
* Nécessite de penser la construction de blasons en amont.

Exemple de sequence didactique implicant l’animation du groupe:

**Le blason**

**Sujet de la leçon** : **Bienvenus a l’école**

**Type de leçon** : leçon d’acquisition de connaissances

**But** : comment se présenter ;

**Niveau de la classe** : B1

**Compétences spécifiques :**

C1 – identifier le sens des mots d’après des images/associer les unités lexicaux aux images ;

C2 – savoir demander quelque chose ;

C3 – savoir donner des indications ;

C4 – apprendre à utiliser le dictionnaire ;

**Stratégies didactiques** : la conversation, la lecture de l’image,

**Formes d’organisation** : en groupe 20 personnes;

**Matériel didactique** une feuille de papier pour chaque participant comprenant le contour d’un blason

**Durée** : 30 minutes

**Mes preferences**

Ecrivez votre nom sur le dessin. Dessinez un animal, une plante, une forme géométrique et un objet que vous préférez. Présentez les choix à vos collègues.

